

Překvápko I.

Hop Trop

- C Ami Dmi G⁷ C Ami Dmi G⁷**
1. Zaslých jsem, že tutově v Praze pět na Smíchově
C Ami Dmi G⁷ C C⁷
někdo střelí indi-ánskou loď.
F C⁷ F C⁷
Hned napadlo mě bleskově, že po důkladný opravě
F C⁷ F G
s ní překvapím svou milovanou choť.
2. Já nezaváhal chvíličku, co chtěl by za tu věcičku,
hned s majitelem vyjednávám sumu,
říkal, že díky požáru má jen tu loď a kytaru
a k ní mu chybí aspoň doušek rumu.
3. Tak do nejbližší Jednoty já začal nosit hodnoty,
byly toho dvě narvaný tašky,
už mám tě, moje kocábko, pro moji drahou překvápko
mě stálo tankrát čtyřicet dvě flašky.
- G D⁷**
R. Poplujem spolu tam dolů tou peřejí,
G
přestože vodákům v ČSD nepřejí,
C Cmi G
řeka nám píseň bude hrát,
D⁷ G
že lodě nechtěj nikde brát.
4. Den nato jsem pak z moskviče, co půjčujou nám rodiče,
vyndal dva-tři nepotřebný díly,
co neudělat pro lásku, já pro tebe, můj vobrázku,
se nerozmejšlím nikdy ani chvíli.
5. Šoupnul jsem do své aktovky dvě fungl nový mlhovky,
pár součástek a taky litřík Arvy,
vše vyměnil za lepidlo, pět latí, šrouby, tužidlo
a hlavně pikslu bleděmodrý barvy.
6. Už starodávná tradice říká, že právě Lužnice
vodáků je každoročně Mekkou,
v den D u mostu v Suchdole: „No to je voda, tý vole!“,
my zírali nad rozvodněnou řekou.
7. Aby ti, co koukaj okolo, nám neříkali „prd'olo“,
my do své lodi flegmaticky vlezli,
že přišlo velký koupání a vo šutráky drncání,
to nevadí, aspoň jsme se svezli!
- R. Koukáme spolu tam dolů tou peřejí
na trosku lodě, co volně proud nese ji,
řeka nám píseň bude hrát,
zbyla nám žízeň akorát.

D D[#] D F[#] G