
Letní romance

Druhá tráva

R. Křesťan / R. Křesťan

 G C G C G
Je ráno, pěkněj den jako nejeden,
 C G D
a brána k štěstí otevřená,
 G C G C G
a světlem přikrytá vedle leží ta,
 C G D
která je a není moje žena,
 C G C G
ať žije lidskej tvor, je osmej termidor
 C G D
a lid za oknem volá „sláva!“,
 G C G C G
a ona po chvíli v moji košili
 C G D G
vstává, tiše vstává.

instrumentální variace

C G C G C G D

 G C G C G
a ona po chvíli v moji košili
 C G D G
vstává, tiše vstává.

Pod blůzou z Marseille však má dvě kameje
hezcí, než má šenešálka,
a já je propíjím s jednou bestíí,
která je a není moje válka,
jó, v malým pokoji ve tmě a ve zbroji
se rázem kroků nedostává,
když země kdekoli je v letní řeholi
plavá, tolik plavá.

instrumentální variace

když země kdekoli je v letní řeholi
plavá, tolik plavá.

Léto uzraje a tahle holka je
moc bílá na to, aby žila
jen ze svých kamejí a s mojí nadějí,
v který je a není moje síla,
||: jó, je mi do tance, tahle romance
je možná ženská nebezpečná,
možná krvavá, možná nepravá,
ale věčná, bože, věčná. :||