

# Letní romance

R. Křesťan / R. Křesťan

Druhá tráva

    G    C    G    C    G  
Je ráno, pěkněj den jako nejeden,  
    C                    G    D  
a brána k štěstí otevřená,  
    G    C    G    C    G  
a světlem přikrytá vedle leží ta,  
    C                    G    D  
která je a není moje žena,  
    C                    G    C          G  
ať žije lidskej tvor, je osmej termidor  
    C                    G    D  
a lid za oknem volá „sláva!“,  
    G    C    G    C    G  
a ona po chvíli v moji košili  
    C    G    D    G  
vstává, tiše vstává.

*instrumentální variace*

C G C G C G D

    G    C    G    C    G  
a ona po chvíli v moji košili  
    C    G    D    G  
vstává, tiše vstává.

Pod blůzou z Marseille však má dvě kameje  
hezčí, než má šenešálka,  
a já je propíjím s jednou bestíí,  
která je a není moje válka,  
jó, v malým pokoji ve tmě a ve zbroji  
se rázem kroků nedostává,  
když země kdekoli je v letní řeholi  
plavá, tolik plavá.

*instrumentální variace*

když země kdekoli je v letní řeholi  
plavá, tolik plavá.

Léto uzraje a tahle holka je  
moc bílá na to, aby žila  
jen ze svých kamejí a s mojí nadějí,  
v který je a není moje síla,  
||: jó, je mi do tance, tahle romance  
je možná ženská nebezpečná,  
možná krvavá, možná nepravá,  
ale věčná, bože, věčná. :||