

# Akordy

Karel Plíhal

- E** **A<sup>maj7</sup>**  
1. Nejkrásnější akord bude A maj,  
**E** **C**  
prstíky se při něm nepolámaj,  
**A** **H<sup>7</sup>** **G<sup>#mi</sup>** **C<sup>#mi</sup>**  
pomohl mi k pěkné holce s absolutním sluchem,  
**A** **C** **E** **A<sup>maj7</sup>**  
každý večer naplníme balón horkým vzduchem.
2. V stratosféře hrajeme si A maj,  
i když se nám naši známí chlámaj.  
Potom, když jsme samým štěstím opilí až namol,  
stačí místo A maj jenom zahrát třeba A moll.
3. A moll všechny city rázem zchladí,  
dopadneme na zem na pozadí.  
Lehneme si do trávy a budem koukat vzhůru,  
dokud nás čas nenaladí aspoň do A duru.
- A** **A<sup>maj7</sup>**  
R. Od A dur je jenom kousek k A maj,  
**F<sup>#mi</sup>** **F<sup>#mi</sup>/F** **F<sup>#mi</sup>/E** **F<sup>#mi</sup>/D<sup>#</sup>**  
proto všem těm, co se v lásce zklamaj:  
**A** **H<sup>7</sup>** **G<sup>#mi</sup>** **C<sup>#mi</sup>**  
vyždímejte kapesníky a nebuďte smutní,  
**A** **C** **E** **A<sup>maj7</sup>**  
každá holka pro někoho má sluch absolutní.
4. V každém akord zní, aniž to tuší,  
zkusme tedy nebýt k sobě hluší.  
Celej svět je jeden velkej koncert lidských duší,  
jenže jako A maj nic tak srdce nerozbuší.
- E** **A<sup>maj7</sup>**  
\*: Pro ty, co to A maj v lásce nemaj,  
**E** **C<sup>maj7</sup>**  
moh bych zkusit zahrát třeba C maj