

1.  $\begin{array}{c} C \quad (G) \quad C \\ \text{Na ovčáka kaprál mává} \\ \quad \quad \quad G \quad C \\ \text{dej se k nám a nemine tě sláva,} \\ \quad \quad \quad (G) \quad C \\ \text{ovčák váhá, nemá stání,} \\ \quad \quad \quad G \quad C \\ \text{rozhlíží se naposledy strání} \\ \quad \quad \quad G \\ \text{nechal ovce v louce stát,} \\ \quad \quad \quad C \quad G \\ \text{nesměle, nesměle} \\ \quad \quad \quad C \quad G \quad C \quad (F) \quad C \\ \text{na pochod začal vojsku bubnovat.} \end{array}$
2. Na pochod se vojsko dává,  
kaprál volá: „králi budiž sláva“,  
vpředu tambor s bubnem víří,  
do bitevní vřavy rovnou míří,  
trubka vojenská a s ní  
kanon zní, kanon zní,  
vyhrává marš na cestu poslední.
3. Na šavlích se slunce blejská,  
po ovcích se ovčákovi stejská,  
po zahrádce s planou růží,  
není buben, má jen jednu kůži ;  
na vojáka proč si hrát,  
buben sem, buben tam,  
k čertu s ním může táhnout i pan král.
4. V dálce za ním bitva hřímá,  
buben pryč a paličky jen třímá,  
cestou stokrát známou běží,  
nevadí že popadá dech stěží,  
sláva už ho neláká,  
ovečkám, ovečkám  
bude dál v klidu dělat ovčáka čtveráka.