

1. **C** **G<sup>7</sup>** **Ami**  
 Kde jsou ty starý časy, kdy korzet natrhla si  
**E** **G<sup>7</sup>** **C**  
 i žena hrdé rasy, sotva jsem na ni kejv,  
**G<sup>7</sup>** **Ami**  
 i urozené dámy na srdci měly šrámy,  
**E** **Ami**  
 šeptaly mi „mon ami“ a otvíraly sejf.  
**Dmi** **Gmi** **Dmi**  
 Poničil jsem stovky milovníků,  
**Ami** **F** **G<sup>7</sup>**  
 Gabla, Fairbankse i bratry v triku,  
**C** **G<sup>7</sup>** **Ami**  
 dokonce bratry bez trika, tři tragédie a komika,  
**E** **Ami**  
 má minulost je kronika milenců nebohejch,  
**C** **G<sup>7</sup>** **Ami** **E** **Ami**  
 la la la ...
2. Trpěl jsem na subrety, cpaly mi cigarety,  
 zvaly me na výlety, kam chodil Renoir,  
 dokonce sufražetky mívaly se mnou plotky,  
 daly mi na žiletky a flašku Chat noir.  
 Kdybych býval pro milenkou každou  
 nesnažil se umřít sebevraždou,  
 moh jsem bejt dneska ženatej, otravnej, blbej, baňatej  
 chlap, co má v pajzlu najatej pro děvku budoir, la la la ...
3. Teď sedím na pavlači, mam pivo, to mi stačí,  
 a připadá mi k pláči, že kradu žrádlo psům,  
 prachy se nenaskytly, včera mě křeče chytly,  
 zdraví a krása v pytlí, a dluhů plnej dům.  
 Sedávám na obrácený kisiň, špačkem tužky sepisuju písni,  
 jak odvar máty pepřné mě v srdci občas zatrne  
 a čekám, kdo se ustrne a zaplatí mi rum, la la la ...